

Graffiti Art auf dem Teufelsberg / Spy Sta- tion Berlin 2016

GESCHICHTE DER GRAFFITI AUF DEM TEUFLSBERG

Der Berliner Teufelsberg hat eine bewegte Geschichte, die ihren vorläufigen Höhepunkt in der wohl größten Graffiti Galerie Europas, wenn nicht sogar der Welt findet.

Das Gelände der Spy Station übt eine magische Anziehungskraft auf Künstler aus. Viele Graffiti Künstler kamen und besprühten die Wände illegal. Da lag es nahe, die Künstler einzuladen und sie zu bitten, ihre Kunst ganz legal auf dem privaten Gelände auszuüben. Dies geschah als die Verwaltung des Geländes im Jahre 2011 auf einen neuen Pächter überging.

Der Einladung folgten zahlreiche Graffiti Artists. So finden sich an den Wänden der ehemaligen Abhörgebäude gegenwärtig Bilder von Künstlern aus Europa, Amerika, Australien, aus der ganzen Welt. Darunter Wandmalereien von Künstlern, die in Kunstmagazinen besprochen werden und solche, die von großen Unternehmen eingeladen werden, ihre Kunst im Rahmen von Advertisement Kampagnen zu praktizieren.

Im Frühjahr des vergangenen Jahres kam es zu einem Treffen der Graffiti Künstler

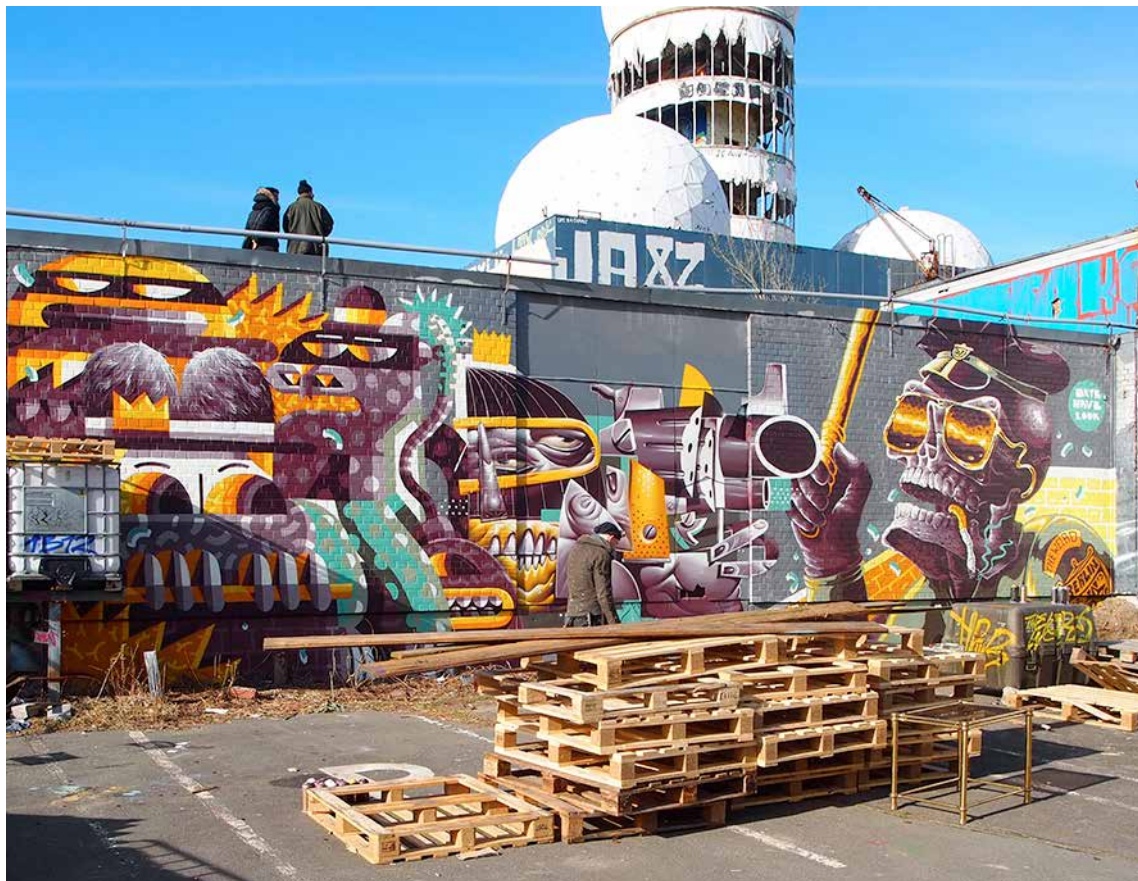


aus aller Welt auf den Berg. Das Areal der Field Station ist daher ohne die mehr als 250 Graffiti Arbeiten, die sich dort finden, nicht denkbar. Ein entsprechendes Ereignis ist auch in diesem Jahr geplant.

Die Graffiti Art ist mittlerweile ein vielfach in der Kunstpresse besprochenes Phänomen. Auf Kunstmessen und Ausstellungen finden sich Graffiti Künstler, die häufig an Design- oder Kunsthochschulen bestens ausgebildet sind. Dementsprechend ist die Grenze zwischen Hochkunst und Urban Art in den vergangenen Jahren gefallen und die Streetart im Kanon der Hochkultur angekommen.



Nasca Uno





Jeder der Graffiti Künstler hat einen ganz eigenen Ansatz, seine eigene Geschichte. Viele haben einen ganz eigenen Stil entwickelt. Werke der Graffiti Künstler finden sich nicht nur auf dem Teufelsberg, sondern auf der ganzen Welt. Mit jedem Werk auf dem Teufelsberg verbindet sich eine besondere Sicht auf die Welt, ein Stil, ein Faszinosum. Viele der Künstler haben nicht nur eines, sondern mehrere Werke an den Wänden der Field Station hinterlassen. Einige der Graffiti Werke sind eindrucksvolle Gemeinschaftsbilder von





Künstlern, die sich aus aller Welt in der Field Station versammelt haben, um hier ein gemeinsames Graffiti zu hinterlassen.

© Richard Rabensaat

Verlinkung gerne | Abdruck und weitere Verwendung nur nach Rücksprache mit dem Autor

www.rabensaat.de

richard.rabensaat@web.de





